

Silvia Radu

Născută în satul Pătroaia la 30 iunie 1935. Absolventă a Institutului de Arte Plastice din București în 1960, clasa profesorilor Ion Lucian Murnu și Constantin Baraschi. Din 1961 expune la majoritatea expozițiilor de artă românească din țară și străinătate.

Expoziții personale:

- 1984 Expoziție de pictură, Muzeul de Artă Constanța;
- 1989 Expoziție personală de pictură, sculptură, porțelan, Sala Dalles, București;
- 2001 Expoziție de pictură, Galeria de Artă, Constanța;
- 2003 Galeria UAP, Bistrița; Galeria UAP, Tg. Mureș; Biserica Evanghelică din Herina, Muzeul de Artă Cluj (împreună cu Vasile Gorduz); Galeria Sabina & Jean Negulescu, București;
- 2006 Galeria Pogany, București; Muzeul de Artă Constanța;
- 2007 Galeria Calina, Timișoara.

Lucrări de artă monumentală:

- 1965 "Legenda Meșterului Manole", sculptură în piatră, Parcul Herăstrău, București;
- 1969 "Sculpturi ambientale", beton armat, stațiunea Costinești;
- 1971 "Neptun", sculptură în marmură, stațiunea Neptun;
- 1986 Donație - Statuie comemorativă pentru eroii neamului, sculptură în marmură, satul Potlogeni;
- 1994 Donație - Cinci reliefuri din bronz (Sf. Nicolae, Cei Trei Ierarhi – Vasile, Grigore și Ioan, Sf. Treime) pentru Biserica Sf. Nicolae din satul Limanu;
- 1995 Donație - "Sfântu' Gheorghe", sculptură în bronz, Piața Sf. Gheorghe, Timișoara;

Premii:

- 1968 Premiul al II-lea pentru sculptură acordat de Uniunea Artiștilor Plastici;
- 1974 Premiul al II-lea pentru artă monumentală acordat de Uniunea Artiștilor Plastici;
- 1999 Premiu acordat în cadrul expoziției "Memorie și proiect";
- 2000 Premiul Salonului de Artă, București;
- 2003 Premiul Prometheus pentru Opera Omnia, împreună cu Vasile Gorduz, acordat de Fundația Anonimus.