

DE VORBA CU UN ARTIST ATINS DE INGERI

Interviu realizat pentru emisiunea "Gradina cu Ingeri" - Silvia Radu, difuzata la TVR Cultural de Sf. Ion, in 7 ianuarie 2006.

"Toti suntem, intr-o masura mai mare sau mai mica,
sub aceiasi cupola minunata a Duhului Sfânt,
Sunt convinsa ca nici unul dintre noi,
nu putem face nimic fara acest ajutor indispensabil".

Reporter:

Spuneai la un moment dat ca: "Not, in tot ce facem suntem manati de Dumnezeu". Ca statuia Sf. Gheorghe de la Timisoara "s-a ivit".

Silvia Radu:

Da, s-a ivit ca o necesitate. In spatele statuii era o biserica cu hramul Sf. Gheorghe, unde a slujit Sf. Iosif de la Partos. Biserica aceea se pare ca a ars sau nu stiu ce s-a intamplat. Sf. Gheorghe parca a cerut sa se marcheze locul respectiv. Am aflat asta, exact in ziua sfintirii, de la Inalt Prea Sfintitul Nicolae. Deci, n-a fost intamplator. Cand am facut macheta statuii am avut un moment foarte bun. De fapt, initial nu l-am facut pe Sf. Gheorghe, ci "Tanarul ucigand comunismul", raul. Si, pe parcurs a devenit Sf. Gheorghe Biruitorul. Raul, a fost biruit de sfintenie. Eu sunt sigura ca Sf. Iosif de la Partos a avut un mare rol, in Revolutia de la Timisoara. Nu intamplator, revolutia s-a declansat la Timisoara.

Reporter:

Spuneai la un moment dat ca: "Eu n-am facut nimic!". Aceasta negatie face parte din convingerea ca omul este manat mereu in fata de forta divina ?

Silvia Radu: Da, eu sunt convinsa ca eu n-am nici un aport serios, in nimic, dar sunt multumita totodata, ca imi dau seama uneori ca Dumnezeu are grija de mine...

"Eu nu cred ca artistii sunt diferiti de ceilalti oameni.

Cred ca fiecare om, indiferent de ceea ce face,
si femeia care a trecut acum pe drum ducandu-se la strans fanul,
au acelasi har al lui Dumnezeu asupra lor".